

anahtar teslimi götürü bedel sözleşmeye bağlanan iş'in yürütülmesi sırasında ihale kapsamında verilen mimari uygulama projeleri içerisinde K1- 16 nolu tiyatro mahallinde yer alan "Sahne Mekanığı" sistemlerinin bu iş kapsamında bulunup bulunmadığı, söz konusu imalatların iş artışı dahilinde ödenip ödenmemesi hakkında yüklenici ile aralarında uyumsuzluk

YÜKSEK FEN KURULU BAŞKANLIđI

KARAR VE GÖRÜŞLER

Karar Konusu : Görüş Talebi

Karar No : 2013/28

Karar Tarihi : 23/05/2013

YÜKSEK FEN KURULU KARARI

I- GİRİŞ

... Belediyesi tarafından ihale edilerek, anahtar teslimi götürü bedel sözleşmeye

bağlanan "Kültür ve Ticaret Merkezi Yapım İşi" ile ilgili görüş istemidir.

II- KONU

İdaresinin, ... sayılı yazısında özetle; 4734 ve 4735 sayılı Kanunlara göre 12/04/2010

tarihinde ihale edilerek, 11/02/2011 tarihinde anahtar teslimi götürü bedel sözleşmeye bağlanan

İş'in yürütülmesi sırasında ihale kapsamında verilen mimari uygulama projeleri içerisinde K1-

16 nolu tiyatro mahallinde yer alan "Sahne Mekaniği" sistemlerinin bu iş kapsamında bulunup

bulunmadığı, söz konusu imalatların iş artışı dahilinde ödenip ödenmemesi hakkında yüklenici

ile aralarında uyuşmazlık olduğu belirtilerek, konuya ilişkin görüşümüzün bildirilmesi talep

edilmektedir.

III- İNCELEME

Konu, gönderilen bilgi ve belgeler ile ilgili mevzuatları çerçevesinde Kurulumuzca

incelenmiştir.

Yüklenicinin görüş ve talebi; İhale kapsamında verilen mimari uygulama projelerinde

K1-16 nolu mahalde gösterilen "Sahne Mekaniği" sistemlerinin detay projelerinin verilmediği,

söz konusu imalatların mahal listesinde bulunmadığı, ayrıca ihale aşamasında idaresine sunulan

iş kalemleri ve/veya iş gruplarına ait miktarlar ve bunlara ait birim fiyatlar ile bu fiyatlara ait

idarenin istediği teklif mektubu eki analizlerde de söz konusu imalatlar için herhangi bir bedel

öngörülmediği, dolayısıyla taahhütleri kapsamında bulunmadığı, söz konusu imalatlar yapılacak

ise uygulamaya esas detay projelerinin hazırlaması ile bu imalatlara ilişkin yeni birim fiyatların

Yapım İşleri Genel Şartnamesinin 22 nci maddesindeki hükümlere göre idaresi ile karşılıklı

anlaşarak yapılması,

İdaresinin görüş ve değerlendirmesi ise; Sözleşmenin eki ihale dokümanlarının

(projeler, mahal listesi ve şartnameler) incelenmesi sonucunda, İnşaat İşleri Teknik Şartnamesinde

“Sahne Mekanizması ve Sofit Sistemleri” başlığı altında; Hareketli Portal, Motorlu Sahne Perdesi

Mekanizması, Motorlu Işık-Hertz Köprüleri, Motorlu Dekor Asma Sofiti, Fon Perdesi Asma

Mekanizması, Kulis Perdeleri, Siyah Fon Perdesi, Friz Perdesi, Sahne Perdesi ve Motorlu

Sistemlerin Genel Kumanda Panosu alt başlıklarında “Sahne Mekaniği Sistemleri” tariflerinin

yapıldığı, ayrıca mimari proje kesitlerinde de “Sofit Sahne Mekanik Sistemler” başlığı altında

sofita makara sistemi, sahne ışık köprüsü, yan sahne ışık köprüsü, sahne perdesi ve sahne kedi

yollarının belirtildiği, ayrıca anahtar teslim götürü bedel sözleşmenin "Sözleşme ekleri" başlığı

altındaki 8 inci maddesinde "Sözleşme ekindeki ihale dokümanı ve diğer belgelerle bir bütündür,

idareyi ve yükleniciyi bağlar. Ancak Sözleşme hükümleri ile ihale dokümanını oluşturan

belgelerdeki hükümler arasında çelişki veya farklılık olması halinde, ihale dokümanında yer

alan hükümler esas alınır." hükmüne yer verildiğinden proje ve şartnamede tarifli yapılan söz

konusu imalatların yüklenici tarafından sözleşmesi kapsamında yapılması gerektiğine,

İlişkin bulunmaktadır.

Tarafların görüş ve talepleri belirtildikten sonra, konunun inceleme ve değerlendirilmesine

geçilmiştir.

Bilindiği üzere, 4734 Sayılı Kamu İhale Kanunu'nun; Tanımlar başlıklı 4 üncü

maddesinde Uygulama projesi: Belli bir yapının onaylanmış kesin projesine göre yapının her

türlü ayrıntısının belirtildiği projeyi tarif etmektedir.

İşe ait sözleşmenin Sözleşmenin Türü ve bedeli başlıklı 6 ncı maddesinde de, anahtar

teslimi götürü bedel sözleşmelerin ihale dokümanında yer alan uygulama projeleri ve bunlara

ilişkin mahal listelerine dayalı olarak, işin tamamı için yüklenici tarafından teklif edilen toplam

bedel üzerinden akdedilmiş olduğu ve yapılan işlerin bedellerinin ödenmesinde, yüklenicinin

teklif ettiği toplam bedel esas alınacağına ilişkin hüküm bulunmaktadır.

Ayrıca, Sözleşmenin ekleri başlıklı 8 inci maddesinde; Sözleşmenin, ekindeki ihale

dokümanı ve diğer belgelerle bir bütün olduğu, idareyi ve yükleniciyi bağladığı, ancak, sözleşme

hükümleri ile ihale dokümanını oluşturan belgelerdeki hükümler arasında çelişki veya farklılık

olması halinde, ihale dokümanında yer alan hükümler esas alınacağı belirtilmektedir.

Yapım İşleri İhaleleri Uygulama Yönetmeliği'nin "Teknik şartname" başlıklı 17 nci

maddesinin birinci fıkrasında da; işin teknik ayrıntıları ve şartları ile projesini de kapsayan teknik

şartnameler hazırlanarak ihale dokümanına dâhil edileceği, teknik şartnamelerde belirlenecek

teknik kriterlerin, verimliliği ve fonksiyonelliği sağlamaya yönelik olması, rekabeti engelleyici

hususlar içermemesi ve bütün istekliler için fırsat eşitliği sağlaması zorunlu tutulmaktadır.

Özellikle anahtar teslimi götürü bedel sözleşmeye bağlanacak işlerde ihale

dokümanlarının yukarıda alıntısı yapılan hükümler de dikkate alınarak herhangi bir tereddüte

mahal vermeyecek ölçüde açık ve net bir şekilde idarece düzenlenmesinin gerekli olduğu,

uygulama projeleri, mahal listeleri ve sözleşme kapsamında yaptırılacak imalatlara ait teknik

şartnamelerin arasında uyum olması gerektiğinin belirtilmesinde fayda mütalaa edilmektedir.

Yapılan incelemede, işe ait Mimari uygulama projesinde K1-16 nolu mahalde Tiyatro

Sahne Sistemlerinin detayları verilmeden gösterildiği, sahne sistemlerinin mekanik ve elektrik

tesisatı projelerinde de yer almadığı ve ayrıca sistemle ilgili imalatların mahal listelerinde

gösterilmediği anlaşılmaktadır.

Ancak, Genel Teknik Şartname adı altında düzenlenen işe ait şartnamenin Projeler

başlıklı 1.4. maddesinde; "İdarece verilen projeler umumiyetle genel yerleşimlerini ve tip

detaylarını ihtiva etmektedir. Verilen detaylar projeye göre uyarlanacaktır. Projelerde idarenin

yazılı onayı alınmadan hiçbir değişiklik yapılmayacaktır.

Yüklenici, projeleri tetkik ederek gerek kanun, tüzük ve yönetmelikler ve mahalli

usul ve kaideler yönünden, gerek mecburi veya isteğe bağlı uygulamalı standartlar yönünden,

gerek imalat ve montaj tekniği ve gerekse bir yanlışlığın düzeltilmesi, bir eksikliğin

tamamlanması yönlerinden zorunlu veya faydalı bulacağı bütün

tadilatı, ana hatlarıyla

bir öneri raporu ve projesiyle birlikte idareye yazıyla bildirecek, idare bu raporu ve projeyi

uygun gördüğü takdirde uygulanması için yükleniciye tebliğ edecektir. Tetkikin yetersizliği

nedeniyle doğacak sorumluluk yükleniciye ait olacak ve meydana gelecek hasar yüklenici

tarafından karşılanacaktır. Değişiklikler ve tadilat projesi için yükleniciye hiçbir ilave ödeme

yapılmayacaktır.

Aynı Şartnamenin Diğer başlıklı 1.5. maddesinde de; "Elektrik, tesisat veya statik

projelerle mimari projeler arasında ihtilaf olması durumunda, betonarme taşıyıcı sistem

de düşünülerek mimari projeler esas alınacaktır. Mimari detaylara uyabilmek veya elektrik

ve tesisat imalatlarını yapabilmek için taşıyıcı sisteme gelişigüzel müdahalelerde kesinlikle

bulunulmayacaktır. Herhangi bir şekilde gösterilmemiş detay veya imalat, Mimari proje genel

yaklaşımına ve Bayındırlık Genel Teknik Şartnamesine uygun imalat yapılarak binanın işlevini

bozmayacak şekilde tamamlanacaktır." Hükümleri mevcut olup ayrıca,

İşe ait İnşaat İşleri Teknik Şartnamesinin Sahne Mekanizması ve Sofit Sistemleri"

başlığı altındaki maddede; Hareketli Portal, Motorlu Sahne

Perdesi Mekanizması, Motorlu Işıık-

Hertz Köprüleri, Motorlu Dekor Asma Sofiti, Fon Perdesi Asma Mekanizması, Kulis Perdeleri,

Siyah Fon Perdesi, Friz Perdesi, Sahne Perdesi Teknik Özellikler, Motorlu Sistemlerin Genel

Kumandası, imalatlarının tariflerine yer verildiği görülmektedir.

Bu hükümlere göre; idarece verilen projelerin genel yerleşimleri ve tip detayları ihtiva

ettiği, verilen detayların projeye göre uyarlanacağı, elektrik, tesisat veya statik projelerle mimari

projeler arasında ihtilaf olması durumunda, betonarme taşıyıcı sistem de düşünülerek mimari

projeler esas alınacağı, herhangi bir şekilde gösterilmemiş detay veya imalat, mimari proje genel

yaklaşımına uygun imalat yapılarak binanın işlevini bozmayacak şekilde tamamlanacağı hususu

açıktır.

Yukarıda belirtilen tüm bu hususlardan, bahse konu sahne sistemleri de dahil

herhangi bir şekilde gösterilmemiş detay veya imalatın binanın işlevini bozmayacak şekilde

tamamlanacağını belirtildiği ve ayrıca, sahne mekanizması ve sofit sistemlerine ait imalatlara

yer verilmek suretiyle işin yapılabilmesine yönelik asgari yapım şartlarının tarif edildiği

anlaşılmaktadır.

Bu itibarla, bahse konu işlerin asgari yapım şartları dahilinde ikmal edilmesi bedelinin

sözleşme bedeline dahil olduğu sonucuna varılmıştır.

IV- KARAR

İdaresinin “Kültür ve Ticaret Merkezi Yapım İşİ” ile ilgili talebine ilişkin konu, ön

bölmelerde belirtildiği üzere detaylı olarak incelenmiş olup, buna göre;

Sahne mekanizması ve sofit sistemleri yapımının asgari yapım şartları dahilinde ikmal

edilmesi bedelinin sözleşme bedeline dahil olduğunun değerlendirildiğine,

Çevre ve Şehircilik Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkındaki 644 sayılı Kanun

Hükmünde Kararnamenin 16 ncı maddesinin birinci fıkrasının (a) bendine istinaden, 23/05/2013

tarihinde yapılan toplantıda katılanların oy birliği ile karar verilmiştir